

À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE



Ce document contient la transcription textuelle d'une vidéo du MOOC UVED « A la découverte des métiers de la transition écologique, créatrice d'emploi ». Ce n'est donc pas un cours écrit au sens propre du terme ; le choix des mots, l'articulation des idées et l'absence de chapitrage sont propres aux interventions orales des auteurs.

Le métier d'architecte

Milena Karanesheva, architecte au sein de l'agence Karawitz

En quoi consiste votre métier ?

Le métier d'architecte consiste à imaginer des espaces et ensuite les faire réaliser. Cela peut être à une échelle de la maison individuelle, à l'échelle de bâtiments d'habitation, de bureaux ou encore à l'échelle d'aménagement du territoire. L'architecture peut se faire aussi à une échelle petite, comme le design des objets, du mobilier, l'aménagement intérieur d'une salle, par exemple, ou encore la scénographie d'un musée ou d'une exposition.

Quelles sont vos conditions de travail ?

En règle générale, un architecte travaille en agence, dans des bureaux. Autrefois, sur la table de dessin. Aujourd'hui, la conception se fait la plupart du temps sur l'ordinateur, mais un architecte est censé se déplacer aussi pas mal, par exemple pour rencontrer ses clients qui peuvent être des élus quand il s'agit des équipements publics, des bailleurs ou des promoteurs quand il s'agit d'immeubles d'habitation, ou encore des particuliers. Ensuite, il se déplace aussi avec son casque sur les chantiers pour vérifier que le bâtiment qu'il a conçu est en train d'être correctement exécuté par l'entreprise de construction, notamment par les différents artisans et ouvriers sur le chantier.

Quelles sont les compétences nécessaires ?

En premier lieu, c'est l'imaginaire spatial puisqu'il s'agit de concevoir et de projeter des espaces. Ensuite, il faudra savoir traduire ses idées de telle sorte que d'autres puissent les construire. Cela peut se faire par des dessins, par des maquettes, des croquis ou encore à l'ordinateur par des visualisations 3D, tout est possible. Tous ces dessins, maquettes, visualisations, c'est un moyen pour l'architecte de communiquer ses idées. Une compétence importante est la communication directe et humaine avec les différents acteurs, avec les clients avec les partenaires, et aussi avec les ouvriers sur place qui sont tous des gens de cultures et de codes très différents.

Quelle formation avez-vous suivie ? Que conseillez-vous à celles et ceux qui voudraient se former à ce métier ?

Si vous voulez devenir architecte, vous avez le choix parmi 20 écoles d'architecture sur tout le territoire, ainsi qu'une école privée d'architecture à Paris et une école d'ingénieurs qui propose également des études d'architecture. Les études durent cinq ans, c'est la formation initiale, au-delà de laquelle il y a la possibilité de se spécialiser dans des domaines divers et variés, tels que la théorie d'architecture, le patrimoine ou encore la conception écologique.

Qu'est-ce qui fait l'intérêt de votre travail ?

Un projet architectural est toujours une intervention dans l'environnement proche du projet, mais aussi dans l'environnement au sens plus large, à l'échelle un peu plus globale. De ce fait, les choix de l'architecte sont primordiaux, d'autant plus qu'un bâtiment est censé perdurer plusieurs années, décennies, voire des siècles. Quel sera l'impact de ces choix sur les gens qui vont construire le bâtiment, mais aussi sur les usagers, sur ceux qui vont y vivre ? Ce sont des questions qui nous préoccupent beaucoup et c'est pour ça que nous attachons une attention particulière aux matériaux, que ce soit des matériaux écologiques, mais aussi à la performance énergétique des bâtiments pour faire en sorte de concevoir des bâtiments qui sont confortables et qui sont très économes en énergie. Dans ce sens, la gratification ultime pour nous, c'est quand les gens qui y habitent sont heureux, et ça à long terme.