

## Guide d'usage des vidéos UVED comme ressources complémentaires

UVED propose près de 550 vidéos de cours, en accès libre, de courte durée, sur les grands enjeux d'environnement et de développement durable. Généralement introductives, ces vidéos font intervenir une communauté de plus de 250 experts scientifiques, issus de disciplines et d'établissements variés. De nombreux enseignants du secondaire et du supérieur les utilisent déjà et les intègrent dans leurs enseignements pour sensibiliser leurs étudiants aux enjeux du développement durable, accroître leur autonomie dans l'apprentissage, rendre les cours en présentiel plus dynamiques...

**Préconiser la consultation de ressources complémentaires est un moyen de tirer le maximum de bénéfices de l'utilisation de ces vidéos.**

Le principe est d'inviter les étudiants, à la fin d'un cours, à visionner une ou plusieurs vidéos complémentaires, dans un délai raisonnable.

### POURQUOI ?

Accroître les <b>connaissances</b> des étudiants	Développer les <b>compétences</b> des étudiants	<b>Dynamiser</b> un cours, le rendre plus interactif
++	++	0
<p>Cette pratique permet de compléter de plusieurs manières un enseignement donné :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ révision de ce qui a été vu pendant le cours</li> <li>■ approfondissement des notions abordées</li> <li>■ ouverture à des sujets périphériques, dans une perspective pluridisciplinaire</li> </ul>	<p>Cette pratique :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ permet aux étudiants de localiser sur Internet les ressources pédagogiques fiables et de qualité.</li> <li>■ conduit à développer leur autonomie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ce type d'utilisation n'apporte pas de bénéfice au cours en lui-même.</li> </ul>

## TEMOIGNAGES

Qui ?	<b>Rémi Beau</b> , post-doctorant, et des étudiants de Master de l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne.
Quoi ?	Les 15 vidéos des semaines 1 et 4 du MOOC Ingénierie écologique.
Comment ?	Rémi Beau propose à ses étudiants de regarder ces 2 collections de vidéos en complément du cours, plus spécifiquement au moment où il aborde la question des implications pratiques du développement des éthiques environnementales. Cela lui semble pouvoir conduire les étudiants à élargir leur approche des questions environnementales, notamment d'un point de vue interdisciplinaire.

Qui ?	<b>Richard Dumez</b> , maître de conférence au Muséum national d'Histoire Naturelle (MNHN), et les étudiants du master "Systèmes, territoires, environnements et patrimoines" du MNHN.
Quoi ?	Les 14 vidéos des semaines "Biodiversité et société" des 2 MOOCs Biodiversité et Biodiversité et changements globaux. Il est l'auteur de 3 de ces vidéos.
Comment ?	Il conseille à ses étudiants de regarder les vidéos de ces 2 MOOCs, et en priorité les 2 séries Biodiversité et sociétés. Cela leur permet soit de réviser le cours à l'issue de l'enseignement, soit d'explorer une thématique non abordée dans son enseignement.

## EN PRATIQUE

### 1. Les différents temps du projet

Inviter ses étudiants à consulter des ressources complémentaires se fait en plusieurs étapes et mobilise plusieurs acteurs :

	Quoi ?	Qui ?
Etape 1. Le projet	Définir les besoins, identifier les opportunités	L'enseignant
Etape 2. Les ressources	Rechercher des ressources pertinentes produites par UVED	L'enseignant, avec si besoin l'aide d'UVED
Etape 3. La préparation	Rendre ces ressources accessibles aux étudiants	L'enseignant, avec si besoin l'aide d'une cellule TICE
Etape 4. Le visionnage	Visionner les ressources complémentaires	Les étudiants
Etape 5. Le retour d'expérience	Demander aux étudiants s'ils ont visionné les vidéos, ce qu'ils en ont pensé, etc.	L'enseignant avec les étudiants

## 2. Rechercher des ressources pédagogiques

UVED propose près de 550 vidéos de cours de courte durée (< 10 minutes), à caractère généralement introductif. Elles couvrent l'ensemble des enjeux de développement durable. **Comment identifier celles qui pourraient être indiquées aux étudiants ?** Les ressources complémentaires conseillées peuvent aller de la simple vidéo au parcours de formation, composé de plusieurs dizaines de vidéos. Nous recommandons :

- *La recherche par catégorie de ressource* : découvrez les [grains audiovisuels](#), les [collections de vidéos](#) ou encore les [parcours thématiques](#).
- *La recherche par mot-clé* : utilisez [le moteur de recherche](#) d'UVED

## 3. Evaluer une expérience de présentiel enrichi

C'est une étape importante, qui vous permettra de faire un bilan de votre démarche. Voici pour exemple une liste non exhaustive de critères d'évaluation qui pourraient être considérés :

### Pour les étudiants

- Qualité scientifique, technique et pédagogique des vidéos
- Valeur ajoutée par rapport au cours (si approfondissement ou ouverture disciplinaire)
- Attractivité des ressources audiovisuelles par rapport à des ressources bibliographiques habituelles

### Pour l'enseignant

/

## LES CLÉS DU SUCCÈS

### 1. Le choix des ressources

Les étudiants seront d'autant plus intéressés par les ressources complémentaires qu'elles seront attractives et bien réalisées.

### 2. La gestion du temps étudiant

Le temps des étudiants étant contraint et le visionnage de vidéos complémentaires étant généralement facultatif, il est important que le volume de visionnage ne soit pas trop important et que les ressources soient bien ciblées.

Afin que le lien avec le cours reste facile à faire pour les étudiants, il peut être pertinent de leur conseiller de visionner ces vidéos durant la semaine qui suit ce cours.

### 3. Le suivi des étudiants

Lors du cours suivant, un court temps d'échange peut être consacré à la consultation des étudiants, afin de savoir s'ils ont visionné certaines des ressources conseillées.